



教改

城乡建设工程系 张伟燕

2009 年我所承担的《盆景与插花技艺》课程进行了基于工作过程的教学改革，并与 2009 年下半年通过了课改成果的验收。本课程教学改革主要从课程定位、课程设计、教学模式、教学方法、教学手段等方面进行改革。

一、重新进行课程定位

作为课程，既是一个独立的个体，又存在与一个整体中，这一整体就是我们通常所说的课程体系。在课程设计中，我们明确课程在整个课程体系中的位置作用。技术是从（花）模艺，设计、工艺，花艺设计等方面的技术。

在课程定位、课程景的基础上，定《盆景与插花技艺》课程定位为是技术的一门课程，是、艺的课程，学的盆景与插花的基本。插作设计花、盆景的作，学我、作插花盆景的，学的，花艺工。与的技。

、定新的课程设计

课程的教学为，面改革本课程的教学，与结，位为，技定为，面工作建教学，学的，的基于工作过程的学，学的学

课程定位的基本，我们在课程设计中从的手，在作、通的基，成课程的设计。设计

在下 3 个方面

1、**以工作过程设计课程为重**，**以工作任务为引领**，**以职业能力培养为导向**，**以工作过程设计课程为载体**，**以工学结合为途径**，**以校企合作为支撑**，**以课程整合为手段**，**以“基于工作过程”的课程体系为支撑**，**构建工作过程导向的课程体系**。

2、**以工作任务为体**，**构建“工学结合”的课程体系**。

3、在**教学中“工学结合”为**，**“**“**”为主**，**主**
、**、“教、学、”** **结**，**技**
、教学 **的改革**

一 教学

新的课程设计 **为基**，**重新** **定了教学**

1、

- 1 **工**，**进行花** **的**
- 2 **的** **要**，**作** **的** **插花** **盆景**
- 3 **常** **工**，**进行花** **的** **、** **定**
- 4 **、** **成常** **盆景的** **作**
- 5 **，** **成常** **盆景** **的**
- 6 **作** **的** **盆景**
- 7 **插花** **盆景作** **进行**

2、方法

- 1 **独立进行插花** **盆景** **作的**
- 2 **、** **、** **、** **、** **新技** **的**
- 3 **学** **、** **与**
- 4 **与技** **从** **程** **的技** **工作的**
- 5 **与** **的**
- 6 **作的** **。**

3、

的
系的
通与
计 **作** **。**

教学 的设计

教 是 为 的教 。为 学 教学 的
、 ， 学 的 手 ， 的“ 过 ”
，本课程 花 艺工、 工、插花 位技
技 、学 的 为 。课程教学 是 、
的 技 ，为学 在 、技 、 方面
体 ， 教 学 立 的 ， 中 在 、
为 ， 重 验、 等， 课在 教学基 结
位的 ， 结 ， 成 、 一体
的教学模式， 行方式 。重 学 所学
的 ， 学 技 的 ， 的 作
。教 与 位 的 ， 了 的 、
。

《盆景与插花技艺》的教学 从学 的 成、教学 体的 教学
的设计 个方面进行设计。

1、学 成

本学 位 的 ，与行 结 ， 进行《盆景
与插花技艺》的设计。 为主 ， 学 为 ， 插花 作
盆景 为 设计教学 。 成 方式插花 作、 方式插花 作、
盆景 作 盆景 作 个学 ， 12 工作 。学 的
主要 、 、计 、 、 法进行。通过 12 工
作 的学 ， 学 学 花 、 常 插花 盆景 作的技
艺， 手 新 ，为 ，从 花 、盆景 工作 定
基 。

2、教学 体的

了 成 工作 所 的 ， 下 定 一教学 的
体。

3、教学 的设计

本学 在 个学 、 12 工作 的 过程中，本 学 为

主，为的，学的，体教学、教学
 教学，学学 插花 的插 盆景的 作
 技，学在中、的学
 的。
 教学的设计为景 — — — —
 学 计 — 计 — — 教 结 — 课下
 — 整 工作、。

、教学方法

1、 学 的主体 位

新的 是技 教学的，学 为主体，教 为主，
 新的课， “教”与“学”的，学 的
 ，这是 新教 的基本要。

2、 教 的 学

在盆景 插花艺 教学中，教 学 学 了一个 段
 的 的，于 学 的主。教 在教学中 成为学 的
 ，重 学的，为 们 方法、技，方 们的
 新，在与，个 与 系在一，学 的。

3、 工作 学 于一体，学 的 工作

工学结 是在 教 的，盆景与插花这 课程 为技
 ，在课程教学过程中，我们 学 承 花艺 插花，
 学 为主体 程 与，果。

、教学手段

改 教 为中 的教学模式，“ ” “ ”，建一个
 学 为主体、教 为主 的 学 为主要，“教、学、 ”
 为一体的教学模式。教学中教 “ ” “ ” 教学方法
 中，成了 艺花 过程 景为 体的课、并
 的 式教学模式，了工学结，教学 果。的方法
 下。

1、 教学法

插花作为，教学的模式，
以学生为主体，与教师互动的学模。

于学是新的式，学的学的建立在“我要学”的基
础上，为了学的学的学在设计方过程中，为了学的通、
学、新作等。

2、教学法

教学中，学的学，学学的
的。于教学是新的式，为了学的学，学学过“
学”为“主学”，从了学的，了学的技。

3、与式教学法

学与的过程，学与教学过程，教
学在教学过程中个方面的，学主体主学独立的
，学的的。

过程课教学，个学进行与的要
求。在方式的中插插花。学们
、收，工，中。学
学的插过程中，通过体验学的、
的的。

通过学与，学的学、作，是工作
了，了学的新，了学的新。

4、教学法

在教学中“”为主，“主、教、学、”
结。教→学主的成→教、→学
→工作、→教学结、学
→教改→。

通过教学法，了学的的，学在技
方面的主学独立工作。

《盆景与插花技艺》这课程通过一年的改革一定的成，但还
许，位贵，我进。

2010年4